

## Gastspielinfos

Leicht zu veranstalten,

kann auch in der Schule gezeigt werden

**Alter** ab 6 Jahren, 1. – 5. Klasse

**Zuschauer** max. 100

**Mitwirkende** 1 Schauspieler:in, 1 Musiker:in, 1 Techniker

**Dauer** 45 Minuten

**Bühne** 7m breit x 7m tief (mind. 6m x 6m)

**Licht** einfaches Bühnenlicht (Tageslicht möglich)

**Aufbau** 90 Minuten - **Abbau** 90 Minuten

## Kontakt

Theater La Senty Menti: Liora Hilb, Tel.: +49 (0)177 7536824

liora.hilb@gmx.de - www.lasentymenti.de

Theaterhaus: Laura Ruppert, Tel.: +49 (0)69 2998610

info@theaterhaus-frankfurt.de

Theaterhaus, Kindertheater – Jugendtheater

Schützenstr. 12

60311 Frankfurt am Main

www.theaterhaus-frankfurt.de

**Illustration und Gestaltung** Sylvain Mérot

**Fotos** Katrin Schander

*Aus der Reihe: "Sechs neue Kindertheaterstücke in Koproduktion mit dem Theaterhaus"*



# Das Senfsamenmärchen

Wie Kisa Gotami versucht hat, ihr Kind zu retten  
für Kinder ab 6 Jahren und Erwachsene

“Achtung, die Reise geht los! Wohin? In ein Märchen. Das Senfsamenmärchen. Tatsächlich. Ein Märchen. Wie schön – wir spielen... Es war einmal eine Frau, die war immer glücklich: Ich heiße Gotami und wäre so gern glücklich. Aber jetzt ist mein Kind krank und ich brauche Senfsamen und alles wird gut. Ich heiße Gotami und wäre so gern glücklich.“

Im „Senfsamenmärchen“ hat das Ensemble ein im Orient viel erzähltes buddhistisches Gleichnis für die Bühne weitergedacht. Darin geht es darum den Verlust eines geliebten Menschen zu bewältigen. Auf dem Weg durch das weite Land der Trauer werden unterschiedliche Ausprägungen von Schmerz lebendig: Verzweiflung, trotziges Nicht-Wahr-Haben-Wollen, Wut, Mitgefühl, sowie die Erkenntnis, nicht allein zu sein. Eine Schauspielerin und eine Musikerin lassen mit überraschender Leichtigkeit all diese Gemütszustände für das junge Publikum erfahrbar werden. Wie in einem Spiel werfen sie sich die Sätze zu, tauschen die Rollen, sind mal im Märchen und mal sie selbst.

**Von** Wolfgang Spielvogel  
**Spiel** Liora Hilb, Beate Jatzkowski  
**Regie** Wolfgang Spielvogel  
**Bühne** Matthias Bringmann  
**Kostüme** Anke Lenz  
Premiere 11.02.2021

